http://www.adobetutorialz.com/articles/3020/1/Christmas-tree

## Kerstboom maken

In deze les leer je een abstracte Kerstboom tekenen.

1) Nieuw bestand maken: (Bestand >Nieuw) ; 1280 x1024 px ; 72 dpi. Vul achtergrond met kleur # 4D0100



2) Nieuwe laag, Penseelgereedschap (B), dekking in optiebalk op 50%, zwarte kleur, maak onderste deel en ook links bovenaan wat donkerder.





3) Nog een nieuwe laag maken, zelfde penseel gebruiken, maar nu met dekking van 100%, schilder bovenaan rechts met de kleur # B90C00



4) Pen Gereedschap (P) gebruiken, samen met Ankerpunt omzetten gereedschap alsook met Direct selecteren pijl, begin met verschillende lijnen te tekenen, dit geheel volgens eigen fantasie al naargelang de versiering die je wenst. Teken een zwarte, rode en witte lijn.



Kerstboom maken – blz 3

Neem voor de laatste witte laag volgende parameters voor Verloopbedekking

Styles		Gradien	t Overlay —						
Blending	Options: Default	Gradie	ent			1			
Drop S	hadow	Diend Mo	Normal	~	×				
Inner S	5hadow	Gradi	ent:		100 <sup>70</sup>				
Outer	Glow	Grad			I Revens	e .			
	Glow	5	tyle: Linear		Align with Laye	r			
Bevela	and Emboss	An	gle: ( +)[	4 °					
Con	itour				82 %				
Text	ture			-	02				
Satin									
Color	Overlay								
Gradie	ent Overlay								
Pattern	Overlay								
Stroke									
Verloop	:								
_									
Gradient	t Editor								
- Prese	ets				OK				
Prese	ets				ОК	•			
Prese	ets				OK Cancel	*			
Prese					OK Cancel	•			
Prese					OK Cancel Load	D	4		
Prese	ets				OK Cancel Load Save	?/	5.		
Prese					OK Cancel Load Save	?/	5,		
Prese	ets				OK Cancel Load Save		5		
Name:	ets				OK Cancel Load Save		5		
Name:	ets				OK Cancel Load Save		5	0	
Name:	ets				OK Cancel Load Save			0	
Name:	ets Custom dient Type: Se thness: 100				OK Cancel Load Save			0	
Name:	ets Custom dient Type: So chness: 100	olid V			OK Cancel Load Save New			0	
Name:	ets Custom dient Type: Si thness: 100	olid V			OK Cancel Load Save				
Name:	ets Custom dient Type: So thness: 100	olid V			OK Cancel Load Save				
Prese	ets Custom dient Type: So chness: 100	olid V No	F9A775	F32100	OK Cancel Load Save		5	6	
Prese	ets Custom dient Type: Se thness: 100	olid V > %	F9A775	F32100	OK Cancel Load Save		5	5	
Prese	ets Custom dient Type: Se thness: 100	olid v AEA % Loca	<b>F9A775</b>	F32100	OK Cancel Load Save New		5	5	
Prese	ets Custom dient Type: Se chness: 100	olid V AEA N Cocar	<b>F9A775</b>	F32100	OK Cancel Load Save New		5	5	



5) Ga verder met het Pen Gereedschap (P), omzetten ankerpunten en direct selecteren pijl om nog meer versieringen en lijnen aan te brengen. Begin nu bovenaan en dan weer onderaan, bekijk onderstaande voorbeelden.







Parameters voor de onderste rode laag: vulling = 0%; laagstijl = Verloopbedekking

Styles	Gradient Overlay
Blending Options: Custom	Blend Mode: Normal
Drop Shadow	Opacity: 100 %
Inner Shadow	Gradient: Reverse
Outer Glow	Style: Linear
Inner Glow	
Bevel and Emboss	Angle: -153 °
Contour	Scale: 100 %
Texture	
Satin	
Color Overlay	
Gradient Overlay	
Pattern Overlay	
Stroke	
Verloop:	S

Gradient Editor	
Presets	OK Cancel Load Save
Name: Custom	New
Gradient Type: Solid V Smoothness: 100 > %	
960001 Stops Opacity: % Location	Delete
Color: D Locatio	on: % De/ete



6) We maken nu een nieuwe laag boven alle lagen die een lijn bevatten. Voeg dan telkens die beide lagen samen, (selecteer beide lagen en Ctrl+E). Op deze manier worden alle lagen met lijnen omgezet in pixels.



7) Op onderstaande gemarkeerde lijnen pas je de filters Gaussiaans Vervagen (laag met G ervoor), Bewegingsonscherpte (lagen met M). 4X Bewegingsonscherpte op onderste lijn.







8) Op onderstaande gemarkeerde lagen van deze lijnen voeg je een laagmasker toe, gebruik een standaard Rond Penseel (B) (Dekking = 20%), met zwart tekenen op randen om die wat zachter te maken (op masker!!!). Penseelinstellingen hieronder.







9) Voeg alle lagen die lijnen bevatten samen tot één enkele laag.

10) Voor de nieuw bekomen laag: Filter > Verscherpen > Onscherp masker Unsharp Mask



Show



11) Met Pengereedschap (P) en direct Selecteren pijl, probeer verschillende witte lijnen te maken, dit om het silhouet van onze dennenboom samen te stellen.





12) We gebruiken nu enkele Penselen voor Adobe Photoshop: je kan zelf enkele sterpenselen zoeken en laden of de standaard sterpenselen gebruiken die aanwezig zijn in Photoshop. Neem dus weer een nieuwe laag, laad het penseel en met witte kleur teken je enkele sneeuwvlokken tussen de verschillende witte lijnen van de "Kerstboom".



Met onderstaand penseel kan je nog een mooie ster bovenaan je boom plaatsen.





Dit is het eindresultaat.

Werk zelf nog verder af met tekst om je wensen over te maken, ...